

60-72 AY EYLÜL AYLIK PLANI

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

- TAB. Dinleme
- TAOB. Okuma
- TAKB. Konuşma
- TAEOB. Erken Okuryazarlık

Matematik Alanı

- MAB6. Sayma
- MAB1. Matematiksel Muhakeme

Fen Alanı

- FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma
- FBAB6. Deney Yapma

Hareket ve Sağlık Alanı

- HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler
- HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

Sanat Alanı:

- SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama
- SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma
- SNAB2. Sanat Eseri inceleme
- SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

Müzik Alanı:

- MDB1. Müziksel Dinleme
- MHB4. Müziksel Hareket
- MHB5. Müziksel Yaratıcılık
- MSB2. Müziksel Söyleme
- MÇB3. Müziksel Çalma

Sosyal Alanı

- SBAB5. Sosyal Katılım becerisi
- SBAB2. Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma

KAVRAMSAL BECERİLER

TEMEL BECERİLER (KB1)

Saymak

KB1. Bulmak-seçmek-çizmek

KB2.BÜTÜNLEŞİK BECERİLER

KB2.2. Gözlemlleme becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

KB2.2. Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi

KB2.10.SB2. Örüntüleri listelemek

KB2.16.1. Tümevarıma Dayalı Akıl Yürütme Becerisi

KB2.16.1.SB2. Örüntü bulmak

KB2.7. Karşılaştırma Becerisi

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.8. Sorgulama Becerisi

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.9. Genelleme Becerisi

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

KB2.10. Çıkarım yapma becerisi

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.14. Yorumlama Becerisi

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

EĞİLİMLER

E1. Benlik Eğilimleri

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

E2. Sosyal Eğilimler

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.5. Oyunseverlik

E2.1. Empati

E3. Entelektüel Eğilimler

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB1. Benlik Becerileri

SDB1.2.Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB1. İhtiyaçlarını karşılamaya yönelik hedef belirlemek

SDB1.2.SB1.G3. İhtiyaçlarına yönelik hedef tanımlar.

SDB2. Sosyal Yaşam Becerileri

SDB2.2. İş Birliği Becerisi

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G2. Gerekliğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

SDB3.1. Uyum Becerisi

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak.

SDB3.1.SB5. Yeni, değişen ve belirsiz bir çevreyle başarılı bir şekilde etkileşime geçmek için duygusal tepkileri ayarlamak

SDB3.3.Sorumlu Karar Verme Becerisi

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

SDB3.2. Esneklik Becerisi

SDB3.2.SB2. Yeni durumlara uyum sağlamak

DEĞERLER

D3. ÇALIŞKANLIK

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.

D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur

D6 DÜRÜSTLÜK

D6.1. Samimi olmak

D6.1. 1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

D11 ÖZGÜRLÜK

D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek

D11.2.1. Özgürlüklerini kullanırken diğer insanlara ve topluma karşı sorumluluklarına önem verir.

D11.2.2. Haklarını kullanırken diğer insanların haklarını dikkate alır.

D11.2.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar.

D14 SAYGI

D14.Saygı

D14.1. Nezaketli olmak

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.4. Muhatabını dinlerken tüm dikkatini verir.

D14.1.6. Gerektiğinde teşekkür ve takdir eder.

D14.1.7. Gerektiğinde samimiyetle özür diler.

D14.1.9. Uygun şekilde vedalaşır.

D15 SEVGİ

D15.4. Özverili olmak

D15.4.1. Sevgiyi ifade etmenin farklı yolları olduğunu bilir.

D15.4.2. Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3. Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

D16 SORUMLULUK

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2. 5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

D18 Temizlik

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

D2. AİLE BÜTÜNLÜĞÜ

D2.1. Aile içi dayanışma göstermek

D2.1.1. Aile fertlerinin birbirine destek olması gerektiğini fark eder.

D2.3. Aile içi sorumlulukları yerine getirmek

D2.3.1. Aile içinde iş birliği yapmanın önemini fark eder.

D2.3.2. Aile içi görevleri yerine getirmenin önemini fark eder.

OKURYAZARLIK BECERİLERİ

OB4. GÖRSEL OKURYAZARLIK

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılama

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

BİLGİ OKURYAZARLIĞI

OB1. Bilgi Okuryazarlığı

OB1.1. Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek(sanatsal, gündelik vb.)

OB4.Görsel Okuryazarlık

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3. SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4. Görsel Okuryazarlık Becerileri

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli inceleme

OB7.Veri Okuryazarlığı

OB7.7. Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme

OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek

OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı

OB6.1.Vatandaşlığı Anlama

OB6.1.SB2. Toplumsal kuralların farkına varmak

ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI

TÜRKÇE ALANI

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.a.Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2.b.Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.4. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ve dinleme/izleme ortamına ilişkin görüşlerini yansıtabilme

TADB.4. b. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin duygu ve düşüncelerini ifade eder.

TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1a.Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme

TAKB.3. a. Konuşacağı konuyu planlar

TAKB.3. b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır

TAKB.3. c. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. ç. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri seçebilme

TAOB.1.a. İncelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder.

TAOB.1.b. Görsel okuma materyallerini seçer

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

TAEOB.1.a.Görsel semboller arasından yazıyı gösterir

TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

TAEOB.5. b. Uygun okuma şeklini bilir.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

TAEOB.6. a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6. b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer

MATEMATİK ALANI

Matematik Alanı

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1. a.1 ile 20 arasında birer ritmik sayar

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2.b. Bir bütünü gösteren parçalar arasındaki ilişkili/ilişkisizlik durumlarını açıklar.

MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

MAB.4.b. Örüntü oluşturur.

MAB.4.c. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır

MAB.4.ç. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin çıkarımlarını söyler.

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

Hareket ve Sağlık Alanı:

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.

- HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
- HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar
- HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

- HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
- HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.
- HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
- ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

- HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

- HSAB.6. a. Eşli çalışmalarda hareketi eşiyile aynı yönde yapar.
- HSAB.6. b. Eş çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.
- HSAB.6. c. Eş çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.
- HSAB.6. ç. Grup çalışmalarda hareketi grupla aynı yönde yapar.
- HSAB.6. d. Grup çalışmalarda hareketi farklı yönlerde yapar.
- HSAB.6. e. Grup çalışmalarda hareketi eş zamanlı yapar.
- HSAB.6. f. Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme

- HSAB.8. c. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder.
- HSAB.8. ç. Düzenli ve yeterli kadar dinlenmenin önemini kendi cümleleriyle açıklar.

HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme

- HSAB.10.a. Kişisel temizliğini yardım almadan yapar.
- HSAB.10.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.

HSAB.12. Hareketli oyunların temel kurallarını açıklayabilme

- HSAB.12.a.Hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder.
- HSAB.12.b. Hareketli oyunun kurallarını söyler.

HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme

- HSAB.11.a. Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

SOSYAL ALAN

SBAB5.1. Sosyal Temas Oluşturma

- SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme
- SAB.8.a.Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.4.Yakın çevresindeki yaşantılardan yola çıkarak merak ettiği konulara yönelik sorular sorabilme.

- SAB.4.a.Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar.

SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme

- SAB.5. a. Kaynaktaki görsel/işitsel öğelerden merak ettiği nesne/ durum/olayı ifade eder.

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje gibi) sosyal temas oluşturabilme

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.b. Dâhil olduğu grubun amaçları doğrultusunda yapılacak çalışmalar hakkında görüşlerini söyler.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır

SAB.6. Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay/konu/durumla ilgili Kaynaklardan dinlediklerini/izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme

SAB.6.a. Kaynaktaki görsel/işitsel öğelerden merak ettiği nesne/durum/olayı ifade eder.

SAB.6.b. İncelediği görsel/işitsel kaynaklardan edindiği bilgileri bağlamını değiştirmeyecek şekilde kendi ifadeleriyle anlatır.

Müzik Alanı

MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını seçer.

MDB.1.c. Seçtiği çocuk şarkılarını dinler.

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

MHB.3. b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3. c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3. ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3. d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

MÇB.2. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

MÇB.2. a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

MÇB.2.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

MÇB.2. c. Kendisine sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/ezgileri/çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme

MYB.1. a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

MYB.2. Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme

MYB.2.a.Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla/hareketle/dansla gösterir.

MHB4.1. Hareket ve dans etme

MHB4.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler

MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

SANAT

SNAB1. Sanat türlerini ve tekniklerini anlama

SNAB.1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

SNAB.4. e. Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB2.a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB2.c. Sanat eserine ilişkin sorular sorar.

SNAB.2. c. Yer aldığı drama etkinliğinde geçen canlandırmalara ilişkin gözlemlerini ifade eder

SNAB.2. d. Drama etkinliğinin konusu hakkında sorular sorar.

SNAB.2. e. Drama etkinliğinde geçen konu, durum ya da hikâyeye ilişkin tahmin yürütür.

Fen Alanı**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar

FAB.1. c. Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar

FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

b) Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

c) Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır

Fen Alanı**FAB.6 Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.6.a Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.6.b. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Mutluluk, Temiz-Kirli ritmik sayma Büyük –Küçük Az-Çok Aynı-farklı-benzer, İleri geri Uzun-kısa Renk: Siyah, kahverengi, sarı, mavi, yeşil Az-Çok Mutluluk, Üzüntü, öfke, Şaşkın Uzun/kısa **Aynı-farklı-benzer** Düzenli-dağınık, altında-üstünde, yanında-önünde-arkasında Eski-yeni, yaşlı-geç Mutlu, üzgün, şaşkın, kızgın

ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)

Çocuklar Yönünden Değerlendirme

Program Yönünden Değerlendirme

Öğretmen Yönünden Değerlendirme

ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI

Öğrenme-Öğretme Uygulamaları

TÜRKÇE ALANI

Çocuklar kendilerine sunulan okula uyum veya farklı konularla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapar (**TADB.1.a.**). Seçtikleri materyalleri dinlerken/izlerken temel dinleme kurallarına uyar (**TADB.1.b.**, **SDB2.1.SB1.**). Dinleme/izleme sürecindeki materyalleri ve görselleri inceleyerek bu materyallerde geçen olaylara ilişkin olumlu veya olumsuz duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla açıkça paylaşır (**TAOB.1.a.**, **D4.2.1.**). Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyalleri arasından merak ettikleri (**E1.1.**) hakkında istedikleri bilgilere ulaşmak için seçim yapar (**TAOB.1.b.**, **KB3.1.SB5.**, **OB1.2.SB1.**). Seçtikleri materyalin boyutu, kalınlığı, büyüklüğü gibi fiziksel unsurlarını gösterir (**TAOB.1.a.**). Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında görüşlerini ifade eder (**TAKB.1.a.**, **SDB2.1.SB2.**). Çocuklar görsel okuma materyallerinde fark ettikleri, eğitim ortamlarında veya günlük yaşamda karşılaştıkları öğrenme merkezleri, tuvalet, yemekhane gibi yeni semboller hakkında görüşlerini söyler (**TAEOB1.a.**, **SDB3.1.SB1.**). Okula yeni başlayan çocukların uyum sürecine destek olmak amacıyla çocuklara okulun bölümleri tanıtılır. Bu süreçte dinleme/izleme materyallerinden de yararlanılarak çocuklar, edindikleri öğrenme yaşantılarına yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder (**SDB3.1.SB5.**, **SDB3.2.SB2.**, **D2.2.**)

MATEMATİK ALANI

Çocukların sayma becerisine yönelik 1-5 arası sayıların sırasına odaklanmaları sağlanır. Daha sonra çocuklar iş birliği ile ritmik saymaya dayalı dijital oyunlar oynar. (**SDB2.2.SB1.**) Tekerleme ve şarkı söyleme çalışmaları yapar (**MAB.1.a.**, **KB1.**, **E2.5.**, **E3.2.**). Bu süreçte karşılaştıkları problemler karşısında motivasyonlarını kaybetmeden oyuna devam eder (**D12.3.3.**, **OB2.4.SB1.**). Matematiksel muhakeme becerisine yönelik bir bütünün parçalarını belirlemek üzere yapboz, lego, tangram gibi materyaller kullanılarak parçabütün ilişkisine dayalı oyunlar oynanır (**MAB.2.a.**, **KB2.4.SB1.**, **E2.5.**, **E3.6.**, **OB1.4.**)

FEN ALANI

Çocuklar kendi hayatlarından hareketle gece, gündüz veya mevsimlerde gerçekleşen olayların niteliklerini açıklayabilir (**FAB.1.a.**). Bu niteliklere ait benzerlikleri ve farklılıkları açıklar (**KB2.9.SB2.**, **KB2.9.SB3.**). Gündüz sokaklardaki insan sayısı ile akşam saatlerindeki insan sayısının gözlemlenmesine yönelik örnek verir (**KB1.**, **OB4.1.SB1.**). Kendi hayatından hareketle yakın çevresine yönelik merak (**E1.1.**) ettiklerini gözlemler. Bu amaçla yakın çevrelerindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettikleri verileri arkadaşlarına veya ailelerine açıklayabilir (**FAB.1.b.**). Çocuklar yakın çevrelerinden hareketle sık karşılaştıkları materyallerin renk, şekil, parlaklık, miktar, matlık, ses, koku gibi gözlemlenebilir özelliklerini duymalarını kullanarak belirler ve uygun görsel araçlar kullanarak kaydeder/ sınıflandırır (**FAB.1.c.**, **KB2.3.SB2.**, **KB2.6.SB2.**, **KB2.6.SB4.**). Oyunlar esnasında çocuklar sırayla söz alarak arkadaşlarına duygu ve düşüncelerini açıklar (**SDB2.1.SB2.**, **D4.2.2.**) ve arkadaşlarının açıklamalarını dinler (**SDB2.1.SB1.**, **D4.2.1.**)

SOSYAL ALANI

(E2.2.). Bu sorumluluklarını yerine getirirken çocukların Türkçeyi kurallarına uygun kullanmalarına rehberlik edilir **(D19.1.4.)**. Dün, bugün, yarın kavramlarını içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır ve çocuklar bir önceki gün evde/okulda yaptıkları faaliyetleri arkadaşlarına açıklar **(D4.2.2., SDB2.1.SB1. , OB1.3.SB3.)**.Gün içinde okulda yapılacak faaliyetler ve ertesi gün yapılması planlanan faaliyetlerin konuşulması yoluyla dün, bugün, yarın kavramları fark ettirilir. Çocuklar bir önceki gün, gün içinde yaptıkları ve ertesi gün yapmayı planladıkları eylemler için bir faaliyet listesi hazırlayarak bunları sözlü/görsel olarak anlatır **(SBAB1.c., E2.2.)**. Panoya çocukların okulda ilk gün çektirdikleri fotoğraflar asılır. Uyum sürecinde çocuklar bu ilk gün astıkları fotoğraflara ilişkin duygu düşüncelerini ifade eder. Geçen süreçte yaşadıkları değişimleri düşünerek ilk gün ile bugün arasındaki hissettiklerini anlatır **(SDB3.1.SB2.)**. Zaman kavramları (dün, bugün, yarın) kullanılarak çocuklar tarafından değişimler açıklanır. Dün, bugün, yarın düzenli olarak gerçekleştirilen faaliyetlerin bir rutin olduğu ifade edilir. Kişisel temizliğin de gün içerisinde rutin olarak gerçekleştirilmesi gerektiği vurgulanır **(OB4.2. SB1.)** ve günlük rutin faaliyetler içerisinde el yıkama, diş fırçalama gibi kişisel temizlikle ilgili davranışları gerçekleştirir **(D18.1. 2.)**

HAREKET VE SAĞLIK ALANI

Çocuklar sınıf, salon, bahçe gibi kendileri için hazırlanmış uygun mekânlarda farklı hareket örüntüleri yapar. Büyük kas becerilerini geliştirebilecekleri yer değiştirme hareketleri **(HSAB.1.a.)** denge hareketleri **(HSAB.1.b.)**, nesne kontrolü gerektiren hareketler yapar **(HSAB.1.c., D13.2.3.)**. Çocuklar büyük kas becerileri gerektiren hareketler yaparken farklı hız ve tempo değişiklikleri ile vücutlarında nefes alıp vermek, terlemek gibi fizyolojik değişikliklerin meydana geldiğini fark eder ve bu konu hakkında duygu ve düşüncelerini ifade eder **(SDB2.1.SB2.)**. Çocuklara farklı ebat ve özellikte nesneler sunulur **(OB4.1.SB1.)** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.)**. Çocuklardan ipi delikten geçirmeleri, ipi bağlamaları, nesneleri yırtmaları, katlamaları ya da nesneleri kullanarak boyama yapar **(HSAB.2.b.)**. Çocuklar günlük hayat becerilerini destekleme amacıyla kıyafetlerinin düğmelerini açıp kapatır, nesneleri kaptan kaba boşaltır **(HSAB.2.c., SDB1.2.SB5.)**, hamura ya da kile şekil verir, sök-tak oyunları oynar. **(E2.5., HSAB.2.ç.)** Dinlenme sonrası vücutlarında ne gibi değişiklikler olduğunu ifade eder **(KB2.7.SB1.)** Hareket edip yorulduklarında dinlenmeye ihtiyaç duyduklarını fark eder ve bu durumu açıklar **(HSAB.8.a. SDB2.1.SB2.)**Daha aktif bir yaşam için uygun mekânlarda hareketli oyunlara istekle katılır **(HSAB.9.a., E2.5.)**. Sağlıklı bir yaşam için temizliğin ve düzenin önemini ifade eder. Çevrenin temiz ve düzenli olmasına katkıda bulunur **(HSAB.10.b. SDB3.3.SB3., D18.2.4.)**

SANAT ALANI

Öğretmen sınıfındaki sanat merkezinde bulunan materyalleri şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenleyerek çocukların bu materyalleri nasıl kullanabilecekleri yönünde rehberlik eder. Güne başlama zamanında sanat merkezinde çalışmak isteyen çocuklar ilgili merkeze yönelir **(OB1.1.SB2.)** Sanat merkezine farklı sanat türlerini ve malzemelerini gösteren görseller ve bunlarla ilişkili olabilecek materyalleri yerleştirebilir. Çocuklar resim, heykel, mimari gibi sanat türlerini ifade eder. Çocuklar öğretmenin gösterdiği farklı sanat türlerinin ne olduğunu söyler **(SNAB.1.a.)**. Çocuklar merak ettikleri **(E1.1.)** ve gerçekleştirmek istedikleri sanat türüne ait estetik kavramlara ilişkin duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder **(SDB2.1.SB2., D6.2.1.)**. Çocuklar sanat merkezinde bulunan kil, pastel boya, guaj boya, artık

materyaller gibi malzemelerin içinden yapmak istedikleri sanat türüne **(SNAB.4.a.)** ve kullanım amacına uygun materyalleri seçer **(KB2.12.SB1.)** Çocuklar kırmızı, sarı, mavi renkteki boyalar içerisinden istedikleri bir ana rengi seçer, seçmiş oldukları ana renkteki boya ve diğer malzemelerle sanat uygulamalarını gerçekleştirir **(SNAB1.b.)**

MÜZİK ALANI

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (MDB.1.a., KB3.1.SB5.). Seçtikleri müziği dinledikten sonra **(MDB.1.c.)** çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur (E1.1.). Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a., SDB2.1.SB2., D14.2.2., E1.5.)** çocuklar dinlenen müziklere dair duygu düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder **(KB2.3.SB3, OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.).** Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer **(KB3.1.SB5.).** Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur **(E1.1. Merak).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(SDB2.1.SB2., E1.5.)** çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder **(KB2.3.SB3., OB1.3.SB3., D4.2.2., SDB1.1.SB2.).** Çocuklar seçtikleri sözlü çocuk şarkılarının sözlerini doğru telaffuz eder **(E1.5., D19.1.4.).** Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için önce çocuklar müzik merkezinde sunulan artık materyallerden yapılmış çalgılar seçenekleri arasından istediğini seçer **(MÇB.2.a., KB3.1.SB5., D5.2.3.).** Seçtikleri müzik araç gereçlerinin ismi sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MÇB.2.c., SDB2.1.SB2., E1.5.)** sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/müzikleri seçer **(MÇB.1.d., KB3.1.SB5.).** Seçtikleri müziklerin isimleri sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MÇB.2.f., SDB2.1.SB2., D14.1.2.)** çocuklar çaldığı ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder **(MÇB.2.e., MÇB.2.g., KB2.3.SB3., OB1.3.SB3. , D4.2.2.,SDB1.1.SB2., E1.5.)**